

ЧТО МНЕ НУЖНО, ЧТО БЫ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ?

1. К участию в он-лайн фестивале допускаются к участию только лица, заполнившие все пункты анкеты участника и оплатившие взнос за участие 20 € (двадцать евро). Взнос за участие в финале, в случае если финалист не сможет присутствовать на чемпионате по любой причине не возвращается.
2. Скачать, установить и настроить приложение ZOOM.
3. Принять участие в он-лайн фестивале можно с любого устройства, на котором установлено приложение ZOOM (смартфон, планшет, компьютер), иметь веб-камеру с трансляцией звука.
4. Участнику Фестиваля обязательно нужно иметь стабильное интернет-подключение.
5. Участвовать в Фестивале нужно в режиме реального времени. Трансляция выступления может осуществляться из любой удобной для участника локации: pole dance студия или домашняя студия. Главное условие: наличие одного пилона (динамика или статика на выбор Участника).
6. Проигрывание музыки для выступления и участие в трансляции Zoom должно осуществляться с разных устройств.
7. В случае технических неполадок с музыкой в процессе выступления (пропал звук, заела запись, проигрывание музыки ускорилось или замедлилось) Участник имеет право выступить повторно, после устранения соответствующих неполадок.
8. Выступление не может быть выполнено повторно, если было остановлено без причины «Участником» после первой половины танца.

Важно! Во время выступления Участника - в кадре не должны находиться посторонние люди или звучать посторонние звуки (музыка, разговоры). В момент выступления допускает нахождение в локации группы поддержки, которая не находится в кадре трансляции выступления участника.

ОРИЕНТИРОВОЧНЫЙ ТАЙМИНГ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ ИЗ РАЗНЫХ ЧАСОВЫХ ЗОН.

ДАТА ФЕСТИВАЛЯ: 28 февраля 2021

1. Ориентировочное время начало выступлений для участников из Северной и Южной Америки (США, Канада, Бразилия и т.д)

- Часовой пояс Сан-Франциско (UTC -8) старт 11AM (рижское время 21.00)

- Часовой пояс Нью Йорк (UTC -5) старт 2PM (рижское время 21.00)
- Часовой пояс Торонто (UTC -5) старт 2PM (рижское время 21.00)
- Часовой пояс Сан-Пауло (UTC -2) старт 5PM (рижское время 21.00)

2. Ориентировочное время начало выступлений для участников из стран Африки и Азии (ЮАР, Сингапур, Новая Зеландия, Австралия, Япония)

- Часовой пояс Кейптаун (UTC +2) старт 12AM (рижское время 12.00)
- Часовой пояс Сингапур (UTC +8) старт 6PM (рижское время 12.00)
- Часовой пояс Токио (UTC +9) старт 7PM (рижское время 12.00)
- Часовой пояс Окленд (UTC +13) старт 11PM (рижское время 12.00)
- Часовой пояс Сидней (UTC +11) старт 9PM (рижское время 21.00)

3. Тайминг участников из стран Европы, России, Украины, России формируется после того, как закроется сбор заявок. Ориентировочное время выступлений - 17.00 (рижское время UTC+2)

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ ОН-ЛАЙН ФЕСТИВАЛЯ

Amateur - Только сольное выступление. Участник занимается данным направлением менее 2 (двух) лет, не имеет призовых мест в других фестивалях/чемпионатах по данному направлению

Semi Pro - Только сольное выступление. Участник занимается данным направлением от 1 года до 3 лет. Участвовал в других фестивалях/чемпионатах и имеет только 2-ое и 3-ее призовое место.

Professional - Только сольное выступление. Участник занимается данным направлением более 2 лет, имеет призовое первое место в других фестивалях/чемпионатах.

Supreme - только сольное выступление. Участник занимается направлением более 3 лет. Имеет многократные призовые места (первое, второе или третье) в других фестивалях/чемпионатах.

ПОДАЧА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ ZOOM-ФЕСТИВАЛЕ

Начало подачи заявок на участие в он-лайн фестивале – 24 декабря 2020 года.

Окончание подачи заявок на участие в он-лайн фестивале – 24 января 2021 года.

Публикация списка Участников он-лайн фестиваля в каждой категории – 26 января 2021 года.

[ФИНАЛ ФЕСТИВАЛЯ 28 февраля!!!](#)

КОСТЮМ ДЛЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКА ON-LINE ФЕСТИВАЛЯ

Костюм «Участника» должен быть подходящим для выступления на пилоне и должен соответствовать стилистике/характеру выступления.

Допускается выступление «Участника» в напульсниках на руках и/или ногах, в наколенниках.

Запрещено выступление «Участника» в специальных перчатках/полуперчатках, специальных носках/полуносок для сцепления с пилоном.

Запрещено использование костюма, позволяющего оголяться интимным частям тела.

Снятие отдельных частей костюма разрешено при условии, что это продиктовано образом и при снятии вещей тело остается закрытым в интимных зонах.

МУЗЫКА ДЛЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКА ON-LINE ФЕСТИВАЛЯ

Продолжительность музыкальной композиции для выступления «Участника»:

Amateur / Semi Pro 2 min – 3 min

Professional/Supreme 3 min – 4 min

В случае, если два и более участника прислали одну и ту же музыкальную композицию для выступления, право использования остается за тем, кто подал заявку первым. Остальные участники должны выбрать другую музыкальную композицию.

ЖЮРИ МЕРОПРИЯТИЯ

Жюри присутствуют на Фестивале on-line, являясь участниками общей трансляции ZOOM

Состав жюри может быть изменён «Организатором» при необходимости.

Каждый «Член жюри» оценивает участника, согласно критериям оценивания и выставляет оценки в утвержденные «Организатором» индивидуальные оценочные листы.

Решение судей является окончательным и пересмотру не подлежит.

ПРИЗОВЫЕ МЕСТА И НАГРАЖДЕНИЕ

В каждой номинации и категории побеждает один «Участник» с наибольшим количеством баллов и занимает 1, 2 и 3 места соответственно.

За 1, 2, 3 место в каждой номинации и категории проводится награждение цифровыми дипломами, которые можно распечатать самостоятельно и ценными призами от Организаторов и Спонсоров м Фестиваля.

Всем участникам выдаются «Дипломы за участие» и приятные знаки внимания от организаторов Фестиваля мероприятия.

ON-LINE ТРАНСЛЯЦИЯ МЕРОПРИЯТИЯ

«Организатор» имеет право на проведение прямой он-лайн или тв-трансляции, видео и фотосъемки мероприятия и распространение отснятых материалов.

ПРОТОКОЛ ON-LINE ФЕСТИВАЛЯ

TRICKS emotion	<p>Эффектные трюки - всегда украсят ваше выступление! Не забывай, что они должны быть такими же прекрасными как и сам танец!</p> <p>Оценивается владение трюковой базой и чистота их исполнения, в соответствии с заявленной категорией. Уместность использование трюков в хореографической композиции.</p>	20
CHOREO emotion	<p>Танцуй и наслаждайся моментом! Вот главный критерий оценки нашими судьями!</p> <p>Оценивается общая хореографическая композиция выступления. Владение танцевальным стилем EXOTIC, согласно заявленной категории. Музыкальность, жесты, мимика.</p>	30
CHARACTER emotion	<p>Создай интересный и запоминающийся образ! Именно он поможет тебе быть уверенной на сцене и зацепить внимание наших судей!</p> <p>Оценивается общее впечатление от созданного образа: интересный костюм, использование реквизита и необычных аксессуаров во время выступления,</p>	15
EXOTIC VIBE	<p>Атмосфера чувственности, сексуальности и exotic-вибарций - вот что самое главное должно быть в вашем Танце!! Ничего не важно так, как заставить судей чувствовать вас во время танца!</p>	20

	Оценивается чувственность выступления участника! Умение полностью погрузить в свою историю !	
X-FACTOR	УДИВИ! РИСКУЙ! ДЕЙСТВУЙ! Дай волю своей креативности! ТВОРИ! И заставь судей сказать WOW!!!	15
ВСЕГО:		100

Организатор on-line Фестиваля:

Yana Vinokurova

General manager Baltic pole dance festival "Pole Emotion", Royal Dance Camp, Feel Good studio

GSM: +371 26530150 / Jana.vinokurova@gmail.com

EN _____

WHAT SHOULD I DO TO PARTICIPATE?

1. Only persons, who have filled in all the questions of the application and paid a fee 20 € (twenty euros) for participation, are allowed to take part on the online festival. A fee for the participation in the final, if the participant cannot attend the championship for any reason, is not refundable.
2. Install ZOOM app.
3. You can take part on the online festival from any device, on which ZOOM application is installed (smartphone, tablet, computer) and which has a webcam with sound broadcast.
4. The participant of the Festival must have a stable Internet connection.
5. Participation on the Festival is allowed only in real time. The performance can be broadcasted from any location convenient for the participant: pole dance studio or home studio. The main condition: you should have one pole (dynamic or static on your choice).
6. Playing music for performances and participating on Zoom broadcasts should be done from different devices.
7. If some technical problem with music occurs during the performance (sound disappeared, music playback accelerated or slowed down), the Participant has the right to start again after solving problems.
8. A performance cannot be repeated if it was stopped for no reason by the Participant.

Important! During the Participant's performance - there should be no strangers in the frame and no other sounds (music, conversations). While the performance it is allowed to invite a support group, which is not in the broadcast frame with the participant.

TIMING OF PERFORMANCES FOR PARTICIPANTS FROM DIFFERENT TIME ZONES

FESTIVAL DATE: 28 February 28, 2021

Approximate time for participants from North and South America (USA, Canada, Brazil, etc.)

San Francisco time zone (UTC -8) start at 11AM (Riga time 21.00)

New York time zone (UTC -5) start at 2PM (Riga time 21.00)

Toronto time zone (UTC -5) start at 2PM (Riga time 21.00)

Sao Paulo time zone (UTC -2) start at 5PM (Riga time 21.00)

Approximate time for participants from Africa and Asia (South Africa, Singapore, New Zealand, Australia, Japan)

Cape Town Time Zone (UTC +2) start at 12AM (Riga time 12.00)

Singapore Time Zone (UTC +8) start at 6PM (Riga time 12.00)

Tokyo time zone (UTC +9) start at 7PM (Riga time 12.00)

Auckland Time Zone (UTC +13) start at 11PM (Riga time 12.00)

Sydney time zone (UTC +11) start at 9PM (Riga time 21.00)

The timing of participants from Europe, Russia, Ukraine, Russia will be announced after the end of application period. Approximate time of performances - 5PM (Riga time UTC + 2)

CATEGORIES OF PARTICIPANTS

Amateur - Solo performance only. The participant has been doing pole dance less than 2 (two) years, has not taken winning places in other festivals/championships before.

Semi-Pro - Solo performance only. The participant has been doing pole dance from 1 to 3 years. Participated in other festivals / championships and has taken only 2nd and 3rd places.

Professional - Solo performance only. The participant has been doing a pole dance for more than 2 years, has taken first place in other festivals/championships.

Supreme - Solo performance only. The participant has been doing pole dance for more than 3 years. Has taken several times winning places (first, second or third) in other festivals/championships.

SUBMISSION OF APPLICATIONS FOR THE PARTICIPATION ON ZOOM-FESTIVAL

The application period of the on-line festival starts on 24. of December 2020.

The end of application period is - 24. of January 2021.

The list of Participants of the on-line festival in each category will be published on 26. of January 2021.

FINAL OF THE FESTIVAL on February 28 !!!

COSTUME FOR PARTICIPANT OF THE ON-LINE FESTIVAL

The Participant's costume must be suitable for pole performance and must match the style / character of the performance.

The "Participant" is allowed to wear wristbands on the arms and / or legs, knee pads.

It is forbidden to perform in special gloves / half-gloves, special socks / half-socks for grip with the pole.

It is forbidden to use a suit, which allows seeing intimate parts of the body.

Removal of individual parts of the costume is allowed, if it is needed in the performance, but the body should remain closed in intimate parts of the body.

MUSIC FOR THE PERFORMANCE ON THE ON-LINE FESTIVAL

Duration of the music for the performance of the "Participant":

Amateur / Semi Pro 2 min - 3 min

Professional / Supreme 3 min - 4 min

If two or more participants have sent the same music for the performance, the right to use it has the one, who has submitted the application first. Other participants should choose a different music.

JUDGES OF THE ON-LINE FESTIVAL

Judges will be watching performances through ZOOM broadcast.

Panel of judges can be changed by the "Organizer" if necessary.

Every judge evaluates the participant according to the evaluation criteria and puts marks to the individual evaluation sheet approved by the "Organizer".

The decision of the judges is final and is not a subject to revision.

WINNING PLACES AND AWARDS

In each nomination and category one Participant with the highest number of points wins and takes 1, 2 and 3 places, respectively.

For the 1st, 2nd, 3rd place in each nomination and category will be awarded digital diplomas, which can be printed by the participants. Winners will also get valuable presents from the Organizers and Sponsors of the Festival.

Besides that, all participants will be awarded with "Diplomas for participation" and also will get pleasant presents from the organizers of the Festival.

ON-LINE BROADCASTING OF THE EVENT

The "Organizer" has the right to conduct online or TV broadcast, make video and photo shooting of the event and distribute the materials.

RESULT CARD OF THE ONLINE FESTIVAL

TRICKS emotion	Spectacular tricks will always make your performance better! Don't forget that they have to be as beautiful as the dance itself! The trick base and how clean they will be performed will be estimated according to the declared category. Relevance tricks to the choreographic composition.	20
CHOREO emotion	Dance and enjoy the moment! This is the main criteria for our judges! Here will be evaluated the overall choreographic composition of the performance. The EXOTIC dance style according to the declared category. Musicality,	30

	gestures, facial expressions.	
CHARACTER emotion	<p>Create an interesting and memorable image! This will help you to be confident on stage and catch the attention of our judges!</p> <p>The overall impression of the created image will be evaluated: an interesting costume, the use of stage property and unusual accessories during the performance.</p>	15
EXOTIC VIBE	<p>The atmosphere of sensuality, sexuality and exotic vibrations is what should be the most important thing in your Dance!!! Nothing matters more than making the judges feel you while you dance!</p> <p>Here will be evaluated the sensuality of the participant's performance! Ability to immerse yourself completely in the story!</p>	20
X-FACTOR	<p>AMAZE! RISK! ACT!</p> <p>Unleash your creativity!</p> <p>CREATE! And make the judges say WOW !!!</p>	15
TOTAL		100

Organizer of the on-line Festival:

Yana Vinokurova

General manager Baltic pole dance festival "Pole Emotion", Royal dance camp, Feel Good studio

GSM: +371 26530150 / Jana.vinokurova@gmail.com